



**SB-0113**

**Second Year B. A. Examination**

**March / April – 2011**

**Hindi (Prin.) : Paper - III**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (9)

नीचे दृशावेक निशानीवाणी विगतो उत्तरवडी पर अवश्य कपवी. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
<input type="text" value="S. Y. B. A."/>	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
<input type="text" value="Hindi (Prin.) - Paper - 3"/>	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="3"/>	Section No. (1, 2,.....): <input type="text" value="Nil"/>
Student's Signature	

(२) सभी प्रश्नों के अंक समान है।

(३) किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखें।

१ हिन्दी साहित्य के विकास में आदिकाल का महत्व समझाइए।

अथवा

१ सगुण काव्य धारा की चर्चा कीजिए।

२ 'रीतिकाल की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।'

अथवा

२ 'छायावाद' पर एक निबन्धात्मक लेख लिखिए।

३ 'हिन्दी नाटक' के विकास की रुपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

अथवा

३ श्री रामधारीसिंह 'दिनकर' का साहित्यिक परिचय दीजिए।

४ किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखें :

(अ) संत परंपरा

(ब) पद्मावत

(क) बिहारी

(ड) भूषण

५ किन्हीं दो पर टिप्पणीयाँ लिखें :

(च) प्रगतिवाद

(छ) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'

(ज) हरिवंशराय बच्चन

(झ) हिन्दी आलोचना।